

## LES AVENTURES DE FANFARAX par Georges Grammat

### Tome 3 : FANFARAX A MARSEILLE - 1976



Troisième aventure suivie de Fanfarax dans l'hebdomadaire FORMULE 1 (éditions Fleurus) en 44 planches.

Les pages soigneusement retirées de l'hebdomadaire (mes archives personnelles) ont été copiées et assemblée dans un album cartonné unique dont je suis l'exclusif possesseur (avec la bienveillance de Georges Grammat auteur et dessinateur).

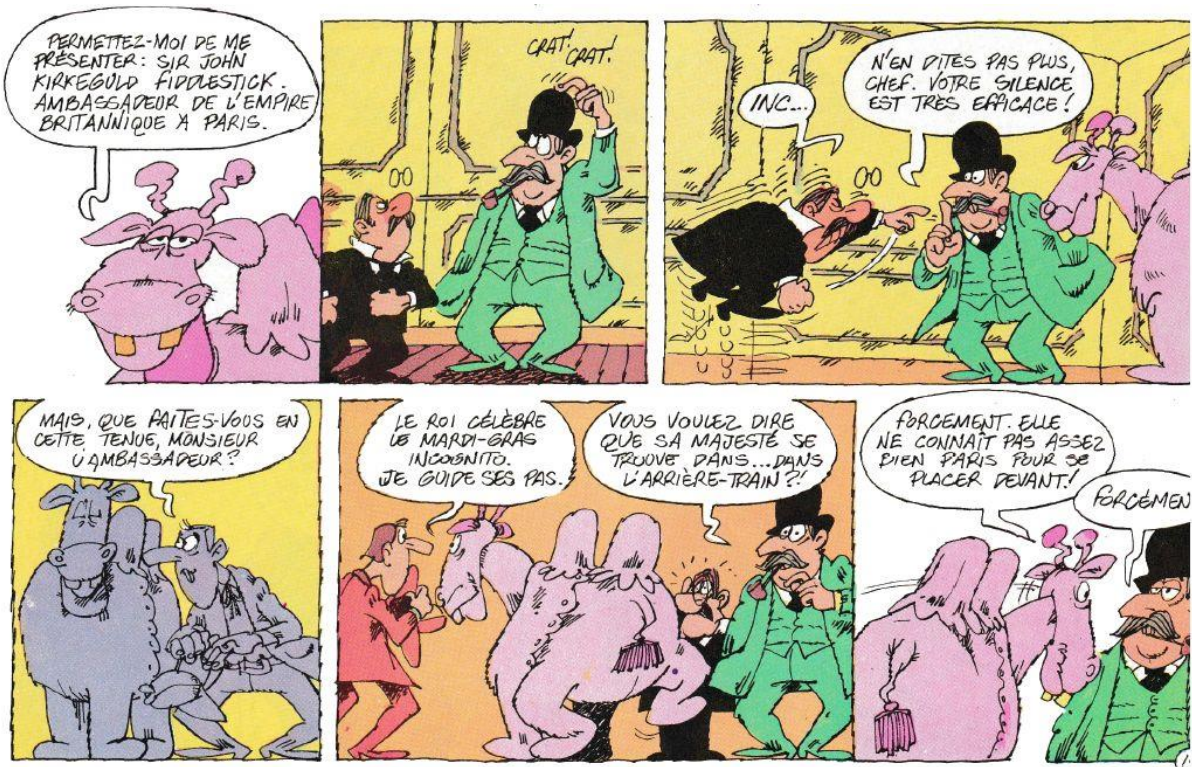
## L'HISTOIRE



L'inspecteur Jouff et son fidèle Lindor profitent du carnaval pour tenter de débusquer Fanfarax. Ce dernier emprunte les souterrains de Paris pour trouver un nouveau masque dans la luxueuse galerie du passage Choiseul, provoquant la panique des clients parisiens.



Malgré leur déguisement de cheval les policiers laissent filer Fanfarax et suspectent un dromadaire rose parlant avec un accent anglais.

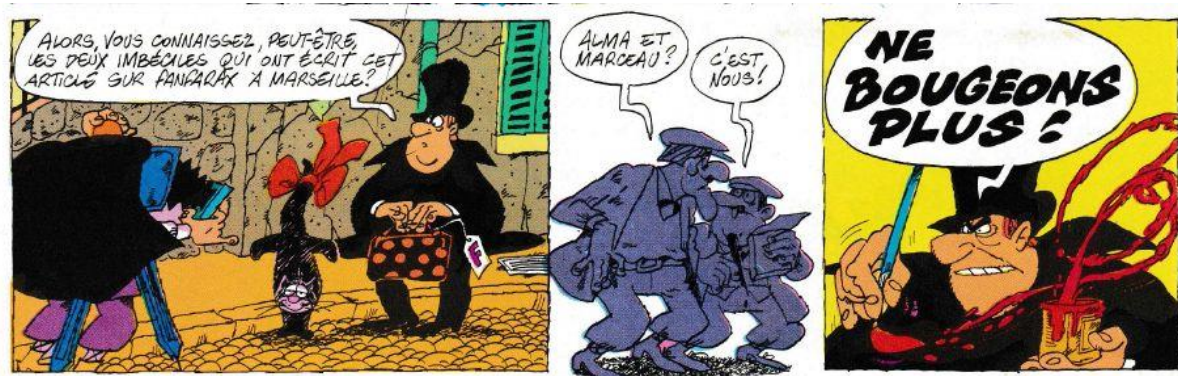


Le royal dromadaire croise Fanfarax et le chat dénommé « Chat » à l'entrée de leur repère secret.





Un détective anglais est missionné par le roi pour parvenir avec Jouff à l'arrestation de Fanfarax. Sir Marius Palomas de Scotland Yard décide d'arrêter Fanfarax à Marseille.



Là ils font connaissance avec la patrouille chantante des gendarmes de Marseille. Mais Fanfarax resté à Paris s'ennuie et entreprend donc le voyage.



Policiers et journalistes affrontent le Mistral alors que Fanfarax découvre Marseille et ses autochtones cosmopolites qui semblent ignorer la menace qui plâne sur eux.



Le Mistral s'en mêlant, une poursuite finit par s'engager sur vieux Port.



Les risques d'un incident diplomatique sont finalement exposés par Jouff à Fanfarax qui décide magnanime de se faire capturer par Sir Marius Palomas en terrasse du Café Riche.



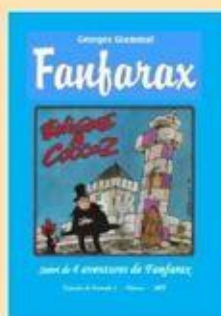
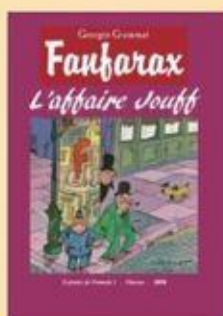
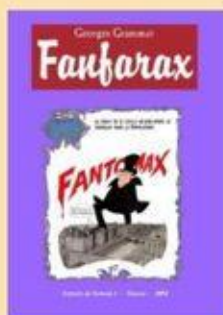


L'honneur est sauf mais prétextant un achat de moutarde de Dijon pour  
« Chat » Fanfarax triomphera encore.

*Fin de l'aventure (44 planches)*

**Prochain album : L'AFFAIRE JOUFF**

# Georges Grammat Fanfarax



1974 - L'insaisissable

1975 Le signe de Fanfarax

1976 Fanfarax à Marseille

1976 L'affaire Jouff

1977 Enigme à Coccoz



Georges GRAMMAT, né le 21 juin 1930 à Paris XIIe, est un réalisateur de dessins animés et un auteur de bandes dessinées et de dessins humoristiques. Membre de l'équipe du journal *Pilote* au début des années 1970, créateur des *Aventures du Duc de Saint-Piastre* (Dargaud éditeur), auteur du générique des films *L'Étalon* de Jean-Pierre Mocky et *Laisse aller... c'est une valse* de Georges Lautner, directeur de l'animation du dessin animé long métrage *La Ballade des Dalton* (Lucky Luke). Réalisateur à l'ORTF, il fut notamment l'auteur de génériques d'émissions telles que *Les Animaux du Monde* ou encore *Âge tendre et tête de bois*.

Planches extraites de Formule 1 - Fleurus - 1974 à 1977  
© Jean-Paul Cabot – 1<sup>er</sup> trimestre 2018